

(별지서식 제1호)

KGIT X-Program RFP			
과제명 Project Name	VVVV를 활용한 프로젝션 맵핑 어플리케이션 및 미디어 아트 작품 제작/전시 (2단계)		
참여교수 Professor	김현주	참여 연구원 수 No. of Participants	2
과제개요 Project Outline	<p>본 연구는 오늘날 미디어아트의 전시와 상업적 활용에 많이 등장하는 프로젝션맵핑을 통한 미디어아트 작품의 제작과 전시를 진행한다. 이를 위해서 Visual programming기반의 VVVV 소프트웨어 구동과 프로그래밍 환경을 확인하고 이를 프로젝션맵핑 작품에 활용한다.</p> <p>프로젝트의 1단계에서는 VVVV의 작품 사례 분석과 프로토타입 작품의 제작 및 HW연동에 대한 기초적인 연구가 진행 되었다. 1단계의 연구의 연장선에서 이번 단계에서 주요하게 다룰 내용은 영상제어 기술의 고도 심화 및 정제, 아두이노와 키넥트를 활용한 HW의 연동을 통해 작품 제작과 논문기술을 하는 것이다.</p>		
연구원별 예상활동 Individual Tasks	<p>task 1</p> <ul style="list-style-type: none"> ● VVVV 영상제어중 제스처 및 비전 기술을 활용한 realtime 마스킹 기술 개발 ● VVVV 연구에 대한 공개 세미나 1회 (공동) ● 프로젝션맵핑 작품 제작 기획 및 전시 (공동) ● VVVV 사용가이드와 작품에 대한 도큐멘테이션 (공동) <p>task 2</p> <ul style="list-style-type: none"> ● VVVV 와 키넥트, 아두이노 연동 및 제어, 활용 방안 연구 ● VVVV 연구에 대한 공개 세미나 1회 (공동) ● 프로젝션맵핑 작품 제작 기획 및 전시 (공동) ● VVVV 사용가이드와 작품에 대한 도큐멘테이션 (공동) 		
예상 결과물 Expected Output	<ul style="list-style-type: none"> ● 미디어아트 작품 전시 ● VVVV에 대한 공개 세미나 1회 ● VVVV 사용가이드와 작품에 대한 도큐멘테이션 		
활동별 자격 요건 Job Requirement	<p>미디어아트에 관심있는 자 영상제작 경험자 VVVV 기초 지식이 있는자</p>		
기대 효과 Expected Effect	<p>미디어아트와 전시디자인에 활발히 활용되고 있는 프로젝션 맵핑과 VVVV에 대한 심화된 연구와 사례구축으로 향후 KGIT의 미디어아트 연구와 교육의 차별화된 기반 마련</p>		